



**FOTOGRAFÍA DIGITAL
2024**

SERGIO NIETO

ARTISTA VISUAL

(+57) 317 639 3942
whitepapel@gmail.com

PERFIL PROFESIONAL

Investigador y artista visual que se ha desempeñado como diseñador de experiencias interactivas, instalaciones audiovisuales y electrónicas, como productor y director de medios audiovisuales, y como docente universitario de éstas mismas áreas. Su trabajo se enfoca en el análisis de las representaciones y percepciones de la realidad contemporánea a través de estudios fenomenológicos comparados, siguiendo un especial interés por los escenarios digitales y su integración con espacios físicos y arquitectónicos.

SERGIO NIETO

ARTISTA VISUAL

FORMACIÓN ACADÉMICA

2016

Maestría en Bellas Artes
MFA in Media Arts Production
University at Buffalo
State University of New York, EEUU.

2006

Maestro en Artes Visuales
Pontificia Universidad Javeriana
Bogotá, Colombia

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

2018 Estudio comparativo de representaciones virtuales de comportamientos culturales urbanos.

2015 Plataforma para Video Instalación Interactiva.

PROYECTOS DE CREACIÓN INDIVIDUAL

2017 Ciudades Temporales
Video Instalación Interactiva

2016 Interactive Erasures
Video Instalación Interactiva

2015 Desaparecidos
Video Instalación Interactiva

2014 Blazon of Light
Documental ensayo

Siete chakras para un video álbum
Documental ensayo

Mirror 1
Video Instalación Interactiva

Contrast
Video Performance

2008 Silencios
Video experimental

El sueño de pitágoras
Video experimental

2007 Construcción
Video experimental

2006 Un Panorama
Video Instalación

PUBLICACIONES ACADÉMICAS

2019 - Libro - Compilador

Convergencias de las Humanidades en la transformación digital: una mirada desde la comunicación.
ISBN: 978-958-792-120-5

2019 - Capítulo de investigación - Coautor

La expansión del territorio físico en su digitalización: un análisis fenomenológico de la mediatización digital de la cultura.
ISBN: 978-958-792-120-5

2019 - Capítulo de investigación - Coautor

La cultura material digitalizada: Resignificaciones, apropiaciones y mercado.
ISBN: 978-958-792-120-5

2018 - Capítulo de investigación

Una "Ékphrasis" entre las Artes y la Comunicación: una crítica teórica a la enseñanza de las artes visuales.
ISBN: 978-958-762-935-4

PROYECTOS DE CREACIÓN COLECTIVA

2015 - Beau flux - Webart

Mental Radio - Electronic Chamber Opera

2014 - Undark - Obra de Teatro

2012 - Tras las barras bravas - Documental

2011 - Los Asesinos - Cortometraje de ficción

2010 - Portafolio de Danza MinCultura - Multimedia

RECONOCIMIENTOS

2013 - Beca para el Desarrollo Universitario
Comisión Fulbright Colombia

SERGIO NIETO

ARTISTA VISUAL

EXHIBICIONES DESTACADAS

- 2017 *Ciudades Temporales*
IndieBox
Festival de Cine Independiente de Bogotá
- 2016 *Interactive Erasures*
Exhibición Individual
Sugar City
Buffalo, NY
- 2015 *Beau Flux*
Global Snapshots
La Panacée – Centre de Culture
Contemporaine Montpellier, France
- Mental Radio*
Burchfield Penney Art Center
at SUNY Buffalo State.
- 2014 *Blazon of Light*
100,000 Poets and Artists
Just Buffalo Literary Center
Buffalo, NY
- Mirror 1*
“Mise-en-scene: In Matter and Mind.”
Hi-Temp Fabrication Gallery
Buffalo, NY
- Contrast*
HERE+NOW: Media Artists Showcase
Squeaky Wheel
Buffalo, NY
- 2012 *Tras las barras bravas*
Dir. Sergio Nieto
Corte Colombiano
Canal Zoom - Señal Colombia
- 2011 *Los Asesinos*
Co-productor. Sergio Nieto
- Dir. Rodrigo Dimaté
- Festival Internacional de Cortometrajes de Valencia
España. 2012.
- 35 Festival Internacional de Cortometrajes
Clermont-Ferrand. 2013.
- Festival de Cortometrajes de Popayán. 2011.
- Festival de Cortometrajes de Santafé de Antioquia. 2011.

EXPERIENCIA DOCENTE

2024 - Presente

Universidad de La Salle
Programa Profesional en Diseño Visual
Profesor de Cátedra

Asignaturas
Diseño y Animación 3D - Gestión Social del Diseño

2022 - 2024

Universidad ECCI
Programa de Mercadeo y Publicidad
Profesor Asociado

Asignaturas
Fotografía Básica - Fotografía Digital
Dirección y Producción Audiovisual- Innovación Tecnológica

2021-2022

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Investigador Asociado - Facultad de Educación
Maestría de Ambientes de Aprendizaje

Asignaturas
Estrategias Didácticas Innovadoras
Pedagogías Emergentes
Herramientas Digitales y Multimedia en
Ambientes de Aprendizaje

2013-2021

Fundación Universitaria Compensar
Facultad de Comunicación
Docente Investigador - Diseño Visual

Asignaturas

Multimedia Experimental - Semiótica-Teoría de la Imagen
Fotografía Publicitaria-Fotografía Digital
Producción Audiovisual-Edición de Audiovisuales
Audio

2014-2015

University at Buffalo - SUNY
Department of Media Study
Adjunct Instructor

Asignaturas

Creative Technologies Workshop
Basic Video Production
Intermediate Video Production
Digital Post-Production